

LUCIE

FABRY

Chanteuse, Actrice



Française
Mezzo-Soprano
contact@luciefabry.com
www.luciefabry.com

Français (maternel)
Anglais (Bilingue - US)
Italien (Bien)

Agent : Laura Paget
Talented in Paris
01 44 01 66 91
www.talentedinparis.com
Label : Alchimie Records

EXPERIENCES

Chanteuse & Actrice

Un Italien à Paris - Music Hall

Ecr. et Mes G. Chambre – Prod. Pierre Cardin

Festival de Lacoste – Juillet 2018, saison 2018/2019 chez Maxim's (Paris) et tournée française depuis 2019

Don Quichotte Flamenco – Comédie musicale

Rôle principal féminin : Aldonza Dulcinea – Ecr. Cervantes – Mes G. Chambre – Prod. Pierre Cardin

Théâtre Romain de Fréjus – Juillet 2017 & Théâtre du Gymnase de Paris – Mai / Juin 2018

A Story of Love - Seul en scène Cabaret Piano/Voix, théâtre musical

Ecr. et Mes Lucie Fabry – Piano Marine Marge – Prod. Euro Concerts Prod

Salle des Maréchaux – Avallon – Avril 2017, Février 2018

Parlez-moi d'amour... Au lit ! - Music Hall

Ecr. et Mes G. Chambre – Prod. Pierre Cardin

Festival d'Auribeau-Sur-Siagne & Festival de Lacoste – Juin / Juillet 2017

La Poste, La Boutique France – Voix Off

Ingé son : Damien Favreau – Prod. La Poste

Soleil de Guerre – Théâtre musical

Rôle joué et chanté : Astrid – Ecr. et Mes Jean-Louis Bachelet – Prod. Compagnie Anser Fabilis

Théâtre de la Comédie Saint-Michel (Paris) – Février 2013

Les Jouets Magiques – Comédie Musicale Jeune Public

Rôle principal féminin : Emilie – Ecr. et Mes Ulrich Vanacker

Tournée nationale – De 2008 à 2012

Chanteuse

Variations sur Duke – EP Jazz – Duo Lucie Fabry (voix) & Leïla Soldevila (contrebasse) & guests

Prod. Faber Lux – Dir Artistique Lucie Fabry

Trio Acoustic BO – Ensemble de musique de films

Avec au piano : Denis Uhalde, au violon : Christine Massetti – Production Ensemble Intégral

Création Décembre 2019

Holly Sisters – Trio vocal féminin

MCM Production

Création à Le Cadran/ Le Tangram scène nationale (Evreux) – Décembre 2019

Gospel pour 100 voix – World Tour 2019

Choeur de gospel – Ewilona Prod

Palais des Sports de Bercy, Zéniths et grandes salles européennes – de Janvier à Décembre 2019

Coach vocal de Cyrielle Clair – Marlène is Back ! (Spectacle musical)
Ecr. Cyrielle Clair – Prod. Pierre Cardin
Plaza Showroom – Miami, Floride & Las Vegas, Nevada (Etats-Unis) – Janvier 2018

Hommage à Henri Salvador – Spectacle musical
Ecr. Marianne Blivet – Mes Alexandre Foin – Prod. Euro Concerts Prod
Salle du Marché Couvert – Avallon / Théâtre municipal de Clichy – Décembre 2017

Jazz – dans diverses formations
Chanteuse leader
Festivals, salles de concert, clubs de jazz, ... - Depuis 2017

Frères Humains, Soeurs en Humanité - Théâtre
Cie Théâtre de l'Impossible – Ecr. et Mes Robert Bensimon
Grand Auditorium de la BNF François Mitterrand (Paris) – Mai 2017
Décembre 2018 – La Rochelle / Paris

Artiste Lyrique

Récital de Noël – Vézelay
Concert Georg Friedrich Haendel – CaCom (Clichy)
Stabat Mater de Pergolese – Eglise Saint-Ambroise (Paris)
Récital Massenet – Théâtre Louis Richard (Roubaix)

Comédienne / Actrice

Scène

Venise sous la neige – Comédie de Gilles Dyrek
Rôle : Patricia – MeS Macha Orlova – Prod. Paris en Scène
Théâtre Le Mélo d'Amélie (Paris) – A partir de janv 2022

Pravda ou Les dessous d'Irina – Comédie de Pascal Olive
Rôle : Irina Petrovna – MeS Macha Orlova – Prod. Cie des Deux Colombes
Théâtre le Mélo d'Amélie (Paris) – du 7 nov 2021 au 24 avr 2022

Fleurs de Soleil, de Simon Wiesenthal – Théâtre
Rôle : Lecture en duo avec Thierry Lhermitte – MeS Steve Suissa – Prod. Jean-Marc Dumontet
Le Festival des Mots – Valberg, Département des Alpes-Maritimes

Gaulois vs. Romains : Le Match - Théâtre
Rôle principal : Léa Jactaest – MeS Jean-Claude Cotillard
Arènes romaines (Plailly) – De 2015 à 2018

Révérence – Spectacle de dauphins
Présentation - MeS Jean-Claude Cotillard
Delphinarium (Plailly) – De 2013 à 2015

Louise de Bettignies – Théâtre
Rôle : Helena, Waffen SS – Ecr. Pierre Dumaine et Marcel Dubois – MeS Cie l'Éléphant dans le Boa
Théâtre Municipal de Saint-Amand-les-Eaux - 2010

Audiovisuel – Rôles

Le Nouveau Jouet – Long-métrage cinéma
Rôle : Kelly Duchuc l'Influenceuse – Avec J. Debbouze et D. Auteuil - Réal. James Huth
Prod. Eskwad – Distrib. Sony Pictures France

The Last of Us – Revenge Through Blood – Moyen-métrage à partir du jeu vidéo éponyme
Rôle (en anglais) : Ellie – Réal. William Tournay – Prod. Silver Leaf Production

Kelly Duchuc l'Influenceuse – Websérie
Rôle : Kelly Duchuc – Ecrit. & Réal. Lucie Fabry – Prod. Faber Lux

L'Or de la Résistance – Court-métrage
Rôle : Comtesse Madeleine de Fleurieu – Réal. Louis Guyot – Prod. Cartel Compagnie & Château de Marzac

Les France de l'Histoire : Sur les traces des Gaulois (2x52 mn) – Série documentaire Saison 1
Rôle : Mère de Vercingétorix – Réal. E. Maillebiau & A. Brunard – Prod. Pernel Média & Fr. Télévisions/France 3

Hors du Temps – Téléfilm
Rôle : Mab – Réal. Jean-Teddy Philippe – Magnificat Films & Arte

Audiovisuel - Petits rôles & Publicité

Un Flic – Réal. *Patrick Dewolf* – France 2
La Maaf – Réal. *Jean-Michel Ribes* (télévision française)
Accor Hotels Arena – Réal. *Mr Baptiste* – Prod. *Toscane Prod*
Soupline – Réal. *Athys de Galzain* (télévision et internet Europe et Israël)
Citroën – Prod italienne (télévision italienne)

Audiovisuel – Courts-métrages indépendants

Adieu, d'Alfred de Musset – Réal. *Tanguy Pochoy*
Maison Prise – Réal. *Clément Morge*
Poison – Réal. *Tanguy Pochoy*

Voix Off / Doublage

Serious Game – Doublage de jeu vidéo - *Conception et écriture Alain Ngassam* – Prod. *Néobrain*
Rôles : Fanny, Irène, Binôme de Jérôme, Lydia, Mère de Jérôme, Mathilde

La Poste, La Boutique France – Voix Off
Ingé son : *Damien Favreau* – Prod. *La Poste*

FORMATION

Acteur de doublage – Studio Capitale – Paris – 50 heures
Techniques de doublage – Formateur *Cydney Khosta*

Workshop Jouer Juste – International Theatre New York – 90 heures
Technique Actors Studio/Lee Strasberg par Robert Castle (anc. Lee Strasberg Theatre and Film Institute)

Institut Supérieur Européen de la Voix - Givry
Depuis 2013
Technique vocale lyrique et interprétation avec Jean-Pierre Blivet (Maître de chant de Natalie Dessay, Laurent Naouri, Patrice Berger, Isabelle Kabatu, Rodolphe Briand, etc...)

Conservatoire Raoul Pugno - Montrouge
Depuis 2013
Masterclasses de technique vocale et d'interprétation avec Jean-Pierre Blivet et Natacha Medvedeva (pianiste accompagnatrice).

Stage training d'acteur - Paris
Le jeu face à la caméra avec Elsa Saladin (comédienne) et Ion Manciulescu (réalisateur).

Conservatoire (CMA) Hector Berlioz - Paris
Déchiffrage et musique de chambre avec Isabelle Gregorutti.

Stage de théâtre corporel - Lille
Commedia dell'Arte et Pantomime avec Adriano Sinivia (comédien, mime, metteur en scène d'opéra).

Conservatoire (CRD) de Roubaix
Cours de chant et atelier d'art lyrique avec Brigitte Toulon et Anne Secq (pianiste accompagnatrice).

Stage de théâtre – CRR Lille
Méthode Meyerhold avec Tatiana Stepantcheko (comédienne, metteur en scène du Bolchoï).

Conservatoire (CRD) de Roubaix
Cours d'art dramatique avec Jean-Louis Bertsch (comédien).

Etudes d'Arts Appliqués – Institut Saint-Vincent de Paul - Loos
Architecture, design, dessin, sculpture, histoire de l'art, techniques picturales.

Ecole de Musique du Conservatoire de Lille
Formation musicale. Violon avec Paul Vangermée.

Académie de Danse Gilles Jacquemin - Lille
Danse classique et danse modern-jazz.

COMPÉTENCES, ACQUIS, CENTRES D'INTÉRÊTS

Mannequin - *Elite (Milan)* – *Group Models (Barcelone)* – *Metropolitan (Paris)* – *New Models (Bruxelles)* – *East-West Models (Hambourg)*. *Défilés, shootings, show rooms, publicités (Vogue, Milan ; Comme Des Garçons, Paris ; Glamour, Barcelone ; Club Med, Cancùn ; Sunny Deligh, Barcelone ; Citroën, Italie ; ABC, Beyrouth ; Givenchy, Paris...)*

Mise en scène, assistante mise en scène, scénographe

L'Elixir d'Amour, La Cenerentola, Le Barbier de Séville – Opéra de Lausanne M.S Adriano Sinivia
Passe la Première – Ecr. Et Int. Malika Azgag / Loco, d'un Train l'autre – Ensemble Talea

Partenaire de magie et grande illusion – Avec Jean-Frédéric Dubled & Mickaël Castrale Bela

Jonglage – *Bolas et bolas enflammées – Cracheuse de feu – Art de rue*

Sport - *Course à pied (bon niveau) – Ski de piste (bon niveau) – Equitation (titulaire Galop 5 et Savoir*
Éthologique 1) – Plongée sous-marine (titulaire Brevet 1 PADI, peut plonger à -18m en binôme)

Divers – *Permis B – Permis 125cc – BAFA – AFPS (brevet de secourisme) – Formation professionnelle de*
travail en hauteur