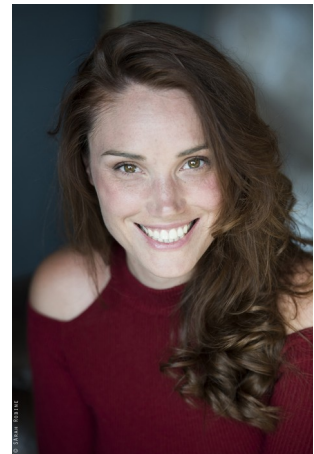


LUCIE

FABRY

Actrice



Française
Mezzo-Soprano
contact@luciefabry.com
www.luciefabry.com

Français (maternel)
Anglais (Très bien)
Italien (Bien)

Agent : Bernard Borie
+33 (0)6 48 36 71 24
contact@agencebernardborie.com
www.agencebernardborie.com

EXPERIENCES

Cinéma, télévision, séries, courts-métrages

Hors du Temps – Téléfilm

Rôle : Mab – Réal. Jean-Teddy Philippe – Prod. Arte

Un Flic – Série

Rôle : Jeune flic stagiaire - Réal. Patrick Dewolf – Prod. France 2

Les Petits Meurtres d'Agatha Christie – Série

Réal. Eric Woreth – Prod. France 2

Julie Lescaut – Série

Réal. Christophe Barbier et Véronique Genest – Prod. TF1

Adieu, d'Alfred de Musset – Court-métrage

Rôle : Anna - Réal. Tanguy Pochoy

Maison Prise – Courts-métrage

Rôle : Sarah - Réal. Clément Morge

Poison – Court-métrage

Rôle : Clara - Réal. Tanguy Pochoy

La Maaf – Publicité

Réal. Jean-Michel Ribes

Citroën – Publicité

Production Italienne

Théâtre

Gaulois vs. Romains : Le Match - Théâtre

Rôle principal : Léa Jactaest – Mes Jean-Claude Cotillard

Arènes romaines (Plailly) – De 2015 à 2018

Révérance – Spectacle de dauphins

Présentation - Mes Jean-Claude Cotillard

Delphinarium (Plailly) – 2013/15

Louise de Bettignies – Théâtre

Rôle : Helena, Waffen SS – Ecr. Pierre Dumaine et Marcel Dubois – Mes Cie l'Éléphant dans le Boa

Théâtre Municipal de Saint-Amand-les-Eaux - 2010

Théâtre Musical

Un Italien à Paris - Music Hall

(mention spéciale de Musical Avenue pour le jeu et les performances vocales)

Ecr. et Mes G. Chambre – Prod. Pierre Cardin

Festival de Lacoste – Juillet 2018

Maxim's de Paris – De Novembre 2018 à Juillet 2019

En tournée nationale depuis Juillet 2019

Don Quichotte Flamenco – Théâtre musical

Rôle principal féminin : Aldonza Dulcinea – Ecr. Cervantes – Mes G. Chambre – Prod. Pierre Cardin

Théâtre Romain de Fréjus – Juillet 2017 & Théâtre du Gymnase de Paris – Mai / Juin 2018

A Story of Love - Seul en scène Cabaret Piano/Voix, Théâtre musical

Ecr. et Mes Lucie Fabry – Piano Marine Marge – Prod. Euro Concerts Prod

Salle des Maréchaux – Avallon – Avril 2017, Février 2018

Parlez-moi d'amour... Au lit ! - Music Hall

Ecr. et Mes G. Chambre – Prod. Pierre Cardin

Festival d'Auribeau-Sur-Siagne & Festival de Lacoste – Juin / Juillet 2017

Soleil de Guerre – Théâtre musical

Rôle joué et chanté : Astrid – Ecr. et Mes Jean-Louis Bachelet – Prod. Compagnie Anser Fabilis

Théâtre de la Comédie Saint-Michel (Paris) – Février 2013

Les Jouets Magiques – Théâtre musical Jeune Public

Rôle principal féminin : Emilie – Ecr. et Mes Ulrich Vanacker

Tournée nationale – De 2008 à 2012

Voix off, doublage

Serious Game – Doublage de jeu vidéo

Conception et écriture Alain Ngassam – Prod. Néobrain

Doublages de Fanny, Irène, la binôme de Jérôme, Lydia, la mère de Jérôme et Mathilde

La Poste, La Boutique France – Voix Off

Ingé son : Damien Favreau – Prod. La Poste

FORMATION

Coaching d'acteur

Avec Elise McLeod

Depuis Octobre 2019

Institut Supérieur Européen de la Voix

Depuis 2013

Technique vocale lyrique et interprétation avec Jean-Pierre Blivet (Maître de chant de Natalie Dessay,

Laurent Naouri, Patrice Berger, Isabelle Kabatu, Rodolphe Briand, etc...)

Conservatoire Raoul Pugno - Montrouge

2013/16

Masterclasses de technique vocale et d'interprétation avec Jean-Pierre Blivet et Natacha Medvedeva (pianiste accompagnatrice).

Stage training d'acteur - Paris

Le jeu face à la caméra avec Elsa Saladin (comédienne) et Ion Manciulescu (réalisateur).

Conservatoire (CMA) Hector Berlioz - Paris

Déchiffrage et musique de chambre avec Isabelle Gregorutti.

Stage de théâtre corporel - Lille

Commedia dell'Arte et Pantomime avec Adriano Sinivia (comédien, mime, metteur en scène d'opéra).

Conservatoire (CRD) de Roubaix

Cours de chant et atelier d'art lyrique avec Brigitte Toulon et Anne Secq (pianiste accompagnatrice).

Stage de théâtre – CRR Lille

Méthode Meyerhold avec Tatiana Stepantcheko (comédienne, metteur en scène du Bolchoï).

Conservatoire (CRD) de Roubaix

Cours d'art dramatique avec Jean-Louis Bertsch (comédien).

Ecole de Musique du Conservatoire de Lille
Formation musicale. Violon avec Paul Vangermée.

Académie de Danse Gilles Jacquemin - Lille
Danse classique et danse modern-jazz.

COMPÉTENCES, ACQUIS, CENTRES D'INTÉRÊTS

Mannequin

Elite (Milan) – Group Models (Barcelone) – Metropolitan (Paris) – New Models (Bruxelles) – East West Models (Hambourg). Défilés, shootings, show rooms, publicités (Vogue, Milan ; Comme Des Garçons, Paris ; Glamour, Barcelone ; Club Med, Cancùn ; Sunny Deligh, Barcelone ; Citroën, Italie ; ABC, Beyrouth ; Givenchy, Paris...)

Mise en scène, assistante mise en scène, scénographe

*L'Elixir d'Amour, La Cenerentola, Le Barbier de Séville – Opéra de Lausanne M.S Adriano Sinivia
Passe la Première – Ecr. Et Int. Malika Azgag / Loco, d'un Train l'autre – Ensemble Talea*

Partenaire de magie et grande illusion

Avec Jean-Frédéric Dubled & Mickaël Castrale Bela

Jonglage

Bolas et bolas enflammées – Cracheuse de feu – Art de rue

Sport

Musculation/Fitness - Course à pied – Ski de piste - Equitation (titulaire Galop 4) – Plongée sous-marine (titulaire Brevet 1 PADI, peut plonger à -18m en binôme)

Divers

Permis B – Permis 125cc – BAFA – AFPS (brevet de secourisme) – Formation professionnelle de travail en hauteur